

KultUster(ii)



Für Familien in und um Uster

Kultur
für
Kin-
der

Saison 2025/2026



Impressum
Projektleitung: Jacqueline Surer
Trägerverein: Familienzentrum Uster
Mitarbeit: Edith Roth, Brigitta Marti, Lukas Roth
Grafik: Alice Bucher

Liebe Kinder, liebe Familien

Liebt ihr gute Geschichten? Geht ihr gerne ins Theater und ins Konzert, mögt ihr Lesungen und Tanz? Dann seid ihr hier genau richtig: **KultUster(li)** – das ist das neue Kulturangebot für Kinder und Erwachsene in und um Uster. Ein Jahr nach dem Ende des KufKis (Kultur für Kinder), startet die Kulturreihe ab diesem Herbst neu und mit frischem Elan!

Gezeigt wird eine bunte Mischung aus Schönerem, Witzigem und Spannendem – für Kinder und ihre Erwachsenen. Der Autor Lorenz Pauli erfindet Geschichten und wird dabei von einem Bären gestört. Zwei musikalische Engel landen kurz vor Weihnachten mit viel Getöse auf der Bühne. Das Minitheater Hannibal erzählt Märchen (auf etwas andere Art) und Louis wird von einem Monster gefressen. Für die Kleinen ab 3 Jahren steht das Stück Robot auf dem Programm.

Neu finden die Vorstellungen im **Central Uster** statt, einmal pro Monat am Sonntag um 11 Uhr.

Kommt und schaut! Wir freuen uns auf euch!

Jacqueline Surer

Projektleiterin KultUster(li)



Foto: Ingo Höhn

Samstag, 6. September 2025, 11 bis 16 Uhr
Sonntag, 7. September 2025, 13 bis 16 Uhr
Villa am Aabach, Stadtfest Uster

FAMILIENWORKSHOP

Superheld:innen und Wunderwesen bauen

Zum Auftakt der neuen Kinderkultur-Reihe KultUster(li), bauen wir am Stadtfest Uster Wunderwesen und Superheld:innen. Jede Familie schnippelt, leimt, zupft, montiert, kreiert aus Schaumgummi und anderen Materialien ihr persönliches Wesen. Was macht dieses Ding einzigartig? Hat es Superkräfte? Und lässt es sich vielleicht sogar zum Leben erwecken? Vielleicht entsteht bei einer Familie sogar das KultUsterli – das neue Maskottchen der Kulturreihe!

Workshop-Leitung: Erika Gedeon und Jacqueline Surer
Tandem-Workshop: 1–2 Erwachsene mit 1–2 Kindern ab 5 Jahren
Teilnahme kostenlos. Platzbeschränkung.



Foto: Dersu Huber

LORENZ PAULI

Grosse Geschichten für kleine Ohren

Der Berner Autor Lorenz Pauli kommt und erzählt, falls er nicht von seinem Bären gestört wird. Was durchaus sein könnte. Vorgesehen wäre eine bunte Mischung. Vielleicht die Geschichte von Juri auf dem Velo. Oder von der fröhlichen Winternacht. Vielleicht zeichnet Pauli sogar eine Geschichte? Möglich wäre vieles. Wenn nicht plötzlich der Bär alles durcheinanderbringt, sich auf Juris Velo setzt, den Filzstift stibitzt, und den Geschichtenerzähler auffrisst. Man kann ja nie wissen ... Das wird ein Geschichtentag! Bärenstark und kunterbunt.

Erzähltheater für alle ab 5 Jahren
50 Min., Mundart

Von und mit Lorenz Pauli

KAPELLE SORELLE

Im Durchflug

Vom Himmel hoch, da kommen sie her, der Flug rasant, die Landung schwer. Zwei Engel landen mit Sack und Pack im Direktflug auf der Bühne. Eigentlich wollten sie weihnächtig feiern, doch eine Örgeli-Panne lässt ihr Vorhaben scheitern. Mit Engelsfantasie und Scheinheiligkeit helfen sie sich humorvoll aus der Patsche und schaffen es dann doch noch, ihr Bäumli zu installieren. Sie lassen ihr 7-Meter-Akkordeon erklingen und werden schaurig schön singen. Ein wahres Geschenk und freilich sehr feierlich! Kapelle Sorelle zaubert mit viel Musik und den einfachsten Mitteln fantasievolle Bilderwelten auf die Bühne. Ihr Markenzeichen sind Handorgeln in allen Längen und Grössen, denen sie überraschende Töne entlocken.

Adventsstück für alle ab 5 Jahren
50 Min., Mundart

Spiel: Ursina Gregori und Charlotte Wittmer
Regie: Priska Praxmarer

www.kapellesorelle.ch





Foto: Desiree Good

MINITHEATER HANNIBAL

Märchenstunde (der etwas anderen Art)

Mit viel Humor, Liebe und Wortwitz interpretiert das Minitheater Hannibal Märchen-Klassiker neu und frisch, rosa-böse und rasant. Mit von der Partie: die ganze Palette wüster Schurken und schöner Prinzessinnen, Stiefmütter und anderer Viecher. Das Minitheater Hannibal ist ein Künstlerduo aus Zürich, gegründet von Andrea Fischer Schulthess und Adrian Schulthess. Mittlerweile sind sie landesweit bekannt für ihre Performances, für die sie Märchen-Klassiker neu interpretieren – für Kinder ebenso wie für Erwachsene. Besonders angetan haben es ihnen die Klassiker von Grimm, aber auch allerlei andere saftige Stories, adaptierte wie selbstgeschriebene.

Märchen-Performance ab 4 Jahren
45 Min., Mundart

Von und mit Andrea Fischer Schulthess und Adrian Schulthess

www.minitheater-hannibal.ch



Foto: Ralph Kuehne

CIE CHAMARBELLCLOCHETTE

Robot

Was für ein Durcheinander in der Werkstatt von Rot und Blau! Ein Haufen Zeug liegt herum, es geht drunter und drüber. Und «Robot» funktioniert nicht mehr! Die beiden setzen alles daran, ihn wieder zum Laufen zu bringen. Während sie bauen und konstruieren, beginnen sich die Gegenstände zu regen. Unter freudigem Objekt-Getöse wird «Robot» zum Leben erweckt. Die Figurespielerin Chine Curchod und der Luzerner Musiker Roland Bucher zeigen eine Performance zwischen Kunstinstallation und Konzert mit Objekten und Motoren für das jüngste Publikum ab 3 Jahren.

Ab 3 Jahren
30 Min., ohne Worte

Spiel und Musik:
Chine Curchod und Roland Bucher



GUSTAVS SCHWESTERN

Der Tag, an dem Louis gefressen wurde

Nur widerwillig verbringen Lilli und ihr kleiner Bruder Louis das Wochenende bei ihren Tanten. Die beiden Frauen sind seltsam und das Haus, in dem sie wohnen, ist unheimlich. Was Lilli und Louis nicht wissen: Die Tanten leiten eine geheime Schule für Monster. Genau mit der Ankunft von Lilli und Louis erhalten die Tanten eine neue Monsterlieferung. So kommt es, wie es kommen muss: Louis wird von einem Schlucker verschlungen. Schluck! Lilli muss sofort etwas unternehmen. Eine turbulente Verfolgungsjagd beginnt, bei der am Ende die Kleinsten die Grössten sind. Ein monströses Abenteuer frei nach dem Bilderbuch von John Fardell.

Ab 4 Jahren
50 Min., Mundart

Spiel: Sibylle Grüter und Jacqueline Surer
Regie: Dirk Vittinghoff
Figuren: Sibylle Grüter





THEATER SVEN MATHIASSEN

ARMSTRONG

Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond

Am 20. Juli 1969 setzte der erste Mensch einen Fuss auf den Mond. Aber waren die Menschen wirklich die ersten? Bereits 14 Jahre früher beobachtet eine kleine, wissbegierige Maus jede Nacht den Mond durch ein Fernrohr. Sie kommt zur Überzeugung, dass der Mond aus Stein ist und von der Sonne angeschienen wird. Ihre Artgenossen glauben immer noch, dass er ein riesiger Käse ist. Sie fasst einen grossen Entschluss: Sie wird als erste Maus zum Mond fliegen! Wird sie alle diese Probleme lösen können und die Reise zum Mond schaffen? Frei nach dem gleichnamigen Buch von Torben Kuhlmann.

Ab 4 Jahren
40 Min., Mundart

Spiel: Sven Mathiasen
Regie: Josef Fallner
Figuren: Theater Ferdinande



Foto: zvg



Foto: zvg

FIGURENTHEATER WINTERTHUR

Das Neinhorn

Ständig in Reimen sprechen, keine Regeln brechen und zuckersüss lächeln? Lieber nicht! Das Neinhorn sagt «Nein» zu seiner Einhornfamilie im Herzwald und bricht aus. Auf seinem ganz eigenen Weg trifft es den Was-Bär, den Na-Hund und die KönigsDochter. Gemeinsam kehren die vier in den Herzwald zurück und sind zusammen etwas bockig. Denn sogar das macht zusammen mehr Spass. Das Figurentheater Winterthur zeigt eine verspielte, temporeiche und eigenwillige Umsetzung des Bilderbuchs «Das Neinhorn» von Marc-Uwe Kling.

Ab 5 Jahren
40 Min., Mundart

Spiel: Patricia Sauter Wäckerlig und Dave Hefti
Musik: Matthias Kräutli



SPIELORT *(wenn nicht anders erwähnt):*

Central Uster
Brauereistrasse 2
8610 Uster (Schweiz)
www.centraluster.ch



TICKET

Preise: Erwachsene 18.– / Kinder 12.– / Kulturlegi 10.–
Familienpreis (2 Erwachsene und 2 Kinder): 55.–
(jedes zusätzliche Kind 10.–)

Ticketreservationen online unter www.kultusterli.ch oder
unter www.eventfrog.ch. Tageskasse 30 Minuten vor
Vorstellungsbeginn. Tickets können vor Ort per Twint
oder bar bezahlt werden.

Zugänglichkeit: Informationen zur Zugänglichkeit der Spiel-
orte sowie Hilfeleistungen finden Sie auf unserer Website:
www.kultusterli.ch

GÖNNERVEREIN / FREIWILLIGE MITARBEIT

Möchten Sie die Kinderkultur-Reihe unterstützen?
Dann werden Sie Mitglied in unserem Gönnerverein.
Für weitere Informationen: www.kultusterli.ch

Sie packen gerne tatkräftig vor Ort selber mit an? Dann sind
Sie hier ebenfalls richtig! Es gibt verschiedene Möglichkei-
ten, bei KultUster(li) freiwillig mitzuwirken. Melden Sie sich
bei Jacqueline Surer: info@kultusterli.ch, 076 711 96 65

Mit freundlicher Unterstützung von:



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur



ZanggerWeberStiftung



uster

Wohnstadt am Wasser



walter haefner stiftung

RAIFFEISEN

Raiffeisenbank Zürcher Oberland



MIGROS
Kulturprozent

Rotary Club Uster

Rotary Club Zürcher Oberland

Dr. Adolf Streuli Stiftung

Danke
Eva Wasem, Andrea Faeh, Christian Zwinggi,
Manuela Fried, Vorstand Familienzentrum Uster,
Leitungsteam Central Uster

6. & 7. September 2025

Eröffnung am Stadtfest Uster
Superheld:innen und Wunderwesen bauen

30. November 2025

«Grosse Geschichten für kleine Ohren»
Lorenz Pauli

21. Dezember 2025

«Im Durchflug» / Kapelle Sorelle

25. Januar 2026

«Märchenstunde (der etwas anderen Art)»
Minitheater Hannibal

1. März 2026

«Robot» / Cie Chamarbelloclochette

29. März 2026

«Der Tag, an dem Louis gefressen wurde»
Gustavs Schwestern

12. April 2026

«Armstrong» / Sven Mathiasen

10. Mai 2026

«Das Neinhorn» / Figurentheater Winterthur